

### **3.1.1. REVISIÓN Y ACTUALIZACIÓN DE LOS CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DEL ENFOQUE PROGRAMÁTICO DE NUESTRA ORGANIZACIÓN**

Como parte de nuestro Plan de Gestión 2023 y en relación con el eje de Fortalecimiento de Programación, es que se realiza esta revisión y actualización de los criterios y procedimientos del enfoque programático de El Circo del Mundo.

#### **Objetivo**

- Fortalecimiento de la programación de El Circo del Mundo-Chile
- Actualizar de criterios y procedimientos para la programación de contenidos como seminarios, talleres, obras y artistas que formarán nuestra programación trimestral, semestral, anual y también su formas de acceder
- Promover y fomentar el arte circense como un arte escénico generador de diversos contenidos al servicio de las personas y sus comunidades.
- Consolidar la oferta programática enfocada al incremento de públicos y audiencias.

#### **Enfoque Programático Revisión y Actualización**

Esta revisión y actualización al enfoque programático de El Circo del Mundo que se ha ido desarrollando, durante los últimos años y que se desprenden de las principales actividades generadas desde las áreas de; Circos Social y Educación, área Escuela de Artes Circenses y desde el área de Creación y Producción, nos permite revisar y sobre todo actualizar los procedimientos para que nuestros contenidos lleguen a nuestra audiencia y diversos públicos al mismo tiempo de promover su incremento.

A partir de la ejecución de la planificación trimestral, semestral y anual de actividades se nutre nuestra programación y es a partir de esa estructura de contenidos que hemos realizado la revisión y actualización de los criterios, procedimientos y enfoque de nuestra programación.

- En esta revisión se identifican las actividades que comprometan la entrega de un contenido a un público específico para que se considere parte de la programación anual.
- Las áreas social/educación y la escuela de artes circenses contemplan el desarrollo actividades formativas las cuales van desde la entrega de talleres de circo, intervenciones de circo social, formación profesional en nuestra Escuela de Artes Circenses, seminarios y cursos de especialización.
- Desde el área de creación y producción se hace entrega y exhibición de diversos formatos de espectáculo, performance y obras circenses y de otras artes escénicas que se pueden realizar en nuestro espacio o en otro lugar.
- Toda nuestra programación es difundida y publicada en nuestras web y redes sociales: [www.elcircodelmundo.com](http://www.elcircodelmundo.com) / [@circo\\_del\\_mundo\\_chile](https://www.instagram.com/circo_del_mundo_chile) /[elcircodelmundo](https://www.facebook.com/elcircodelmundo) y en conjunto con Red Cultura del MINCAP.