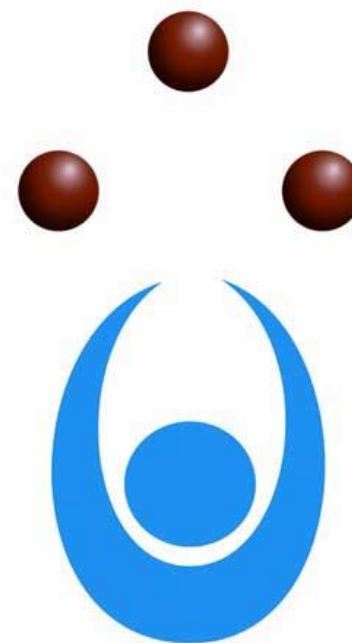


ESCUELA DE ARTES CIRCENSES CON RESPONSABILIDAD SOCIAL



EL CIRCO DEL MUNDO
CHILE

La Malla Curricular de la Escuela de Artes Circenses está aprobada por la **Federación Mundial de Escuelas de Circo (FEDEC)** organismo internacional que reúne a las mejores escuelas y universidades circenses del mundo, de la cual somos parte.

ESCUELA DE ARTES CIRCENSES DEL CIRCO DEL MUNDO -CHILE

En el año 2000 El Circo de Mundo-Chile se constituyó legalmente en una corporación autónoma, volcándose de lleno en su proyecto más ambicioso: fundar en Chile una Escuela de Circo Social al más alto nivel profesional.

El sentido primordial de la Escuela de Circo Social es consolidar la tarea desarrollada por El Circo del Mundo-Chile, ofreciendo continuidad y proyección profesional a los distintos jóvenes que acoge, a los que hoy debe dejar al llegar éstos a la mayoría de edad.

La Escuela es también una oportunidad académica de excelencia, única en América Latina, para todo joven chileno o de la región que desee hacer del circo su profesión. Asimismo, brinda capacitación técnica y formación metodológica a aquellos artistas o monitores que quieran utilizar el circo como una herramienta de intervención Social.

OBJETIVO

Formar profesionales de Circo y promover esta disciplina como un arte escénico a nivel nacional e internacional.

PERFIL DEL ALUMNO EGRESADO

Manejará profesionalmente diversas técnicas de nuevo circo con un alto nivel artístico. Gestionará y administrará programas sociales y aplicará herramientas de intervención social propias de El Circo del Mundo, con alto impacto en niños y jóvenes en situación de riesgo social. A partir de ellas, generará otras nuevas.

Campo Ocupacional

- Corporaciones municipales
- Ejerce en el ámbito extraescolar
- Universidades
- Ejercicio libre de la profesión en las áreas circenses, gestión y investigación artística.

Requisitos Admisión regular

- Licencia de Enseñanza Media original.
- Concentración de Notas de Enseñanza Media original.
- Entrevista personal.
- Certificado médico indicando que el alumno es apto para la actividad física

Malla curricular

| Modulos | 1 año | | 2 año | | 3 año | |
|---------------------------------|--------------------------|--------------------------|------------------------|------------------------|----------------------|---|
| | I Semestre | II Semestre | III Semestre | IV Semestre | V Semestre | VI Semestre |
| Modulo de base circense | Preparación física | Preparación física | Preparación física | Preparación física | Preparación física | Proyecto de titulación: Creación Y Practica Profesional |
| | Equilibrio | Equilibrio | Equilibrio | Equilibrio | Equilibrio | |
| | Acrobacia | Acrobacia | Acrobacia | Acrobacia | Acrobacia | |
| | Aéreo | Streching | Ciencias del ejercicio | Ciencias del ejercicio | | |
| | Malabares | Seguridad | Streching | Mano a mano | | |
| | Streching | Aproximación Técnica | Seguridad | Streching | | |
| | Seguridad | Mano a mano | Clown | Seguridad | | |
| | Aproximación Técnica | | | Clown | | |
| | Mano a mano | | | | | |
| | | | | | | |
| Modulo de especiaización | | I Técnica | Mano a mano | | I Técnica | |
| | | Técnicas grupales | Técnicas grupales | | Técnicas grupales | |
| Modulo de Circo social | Circo social | Circo social | Circo social | | | |
| Modulo de emprendimiento | Emprendimiento y gestión | Emprendimiento y gestión | | Gestión cultural | Emprendimiento | |
| Modulo de ramos complementarios | Danza | Danza | Danza | | Danza | |
| | Maquillaje | Seminarios | Seminarios | | Técnicas pedagogicas | |
| | Teatro | Teatro | | | Taller de psicología | |
| | | | | | Historia del arte | |
| | | | | | Historia del circo | |



EL CIRCO DEL MUNDO
CHILE

Síguenos en
nuestro Fan Page:
[El Circo del Mundo-Chile](#)

El Circo del Mundo – Chile
General Bonilla 6.100 B. Lo Prado. (Costado de Ex Mundo Mágico)
Teléfonos: 778 83 78 – Fono Fax: 776 27 42
contacto@elcircodelmundo.com – prensa@elcircodelmundo.com